

Администрация города Нижнего Новгорода
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 182»

Рассмотрена и принята
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2023

Утверждаю
Директор МБОУ
«Школа №182»
Н.Б. Жураковская
«31» августа 2023



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Каллиграфия и скороотение»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: интеллектуально-развивающая

Срок реализации программы- 1 год

Возраст детей - 7-12 лет



Авторы программы:
Дерюгина Ксения
Максимовна, учитель
начальных классов 1
категории, магистр
педагогики,
Минеева Елена
Владимировна, учитель
начальных классов 1
категории, магистр
психологии

Нижний Новгород
2023 год

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Учебный план.....	25
Содержание изучаемого курса.....	27
Методическое обеспечение программы.....	50
Литература.....	51

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 04.12.2007 № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);

Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3);

Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 года № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей 4 руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении

образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

Направленность дополнительной образовательной программы

Дополнительная образовательная программа «Каллиграфия и скоропечатие» имеет интеллектуально-развивающую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании и предназначена для детей младшего школьного возраста.

Китайские специалисты утверждают, занятия письмом способствует активизации «спящих» зон головного мозга, которые не задействованы при письме шариковой ручкой. Процесс письма развивает воображение, внимательность, наблюдательность, усидчивость, развивает мелкую моторику рук. Каллиграфия способствует развитию оптической точности (глазомера), развитию трёхмерного пространственного видения. Результаты показывают, что занятия каллиграфическим письмом способствуют расслаблению и эмоциональному спокойствию, выражающиеся в равномерном дыхании, замедлении пульса, снижении кровяного давления и уменьшении мускульного напряжения. Улучшаются ответная реакция, нормализуется состояние гиперактивных детей, происходит структуризация мыслей и ощущений.

Значение смыслового чтения для успешного освоения учебного материала учащимися состоит в том, что сформированный навык смыслового чтения является фундаментом всех УУД и предметных действий. Через смысловое чтение формируются все УУД: поиск, понимание, преобразование, интерпретация, оценка.

Принципы, лежащие в основе работы по программе

1. принцип добровольности (зачисление ребёнка в группу возможно только по его желанию);
2. принцип взаимоуважения (всё общение ребёнка со сверстниками и педагогом – должно строиться на основе взаимоуважения, ровно как и общение педагога с каждым членом детского коллектива);
3. принцип личностного подхода (личность каждого ребёнка является непреложной ценностью);
4. принцип сообразности возрасту (методы, приёмы, формы и средства обучения должны соответствовать возрастным и психофизиологическим особенностям ребёнка);
5. принцип опоры на интерес (все занятия должны быть интересны для ребёнка);
6. принцип ориентации на достижение успеха (необходимо создавать условия для поддержания у детей веры в собственные силы и в возможность достижения успеха);
7. принцип доступности (излагаемый материал по сложности должен быть доступен пониманию ребёнка);
8. принцип последовательности (изложение материала должно иметь логическую последовательность)
9. принцип научности (научная информация, излагаемая в программе должна быть достоверной).

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы - 7-12 лет.

Сроки реализации программы – 1 год.

Формы и режимы занятий

- Форма обучения – коллективная (используется на всех занятиях);
- групповая (используется на практических занятиях, в самостоятельной работе учащихся и др.);
- индивидуальная (используется при подготовке к самостоятельным работам и т.д.).

В основе работы с учащимися в этом направлении важно применять:

- принцип личностного подхода к ребенку;
- принцип наглядности;
- принцип повторности для автоматизации навыков письма;
- принцип индивидуального подхода.

Возможности данного кружка помогут нам в воспитании всесторонне развитой личности школьника, в формировании и развитии нужных навыков.

Актуальность.

Рабочая программа к курсу «Каллиграфия и скорописание» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Одной из ключевых задач современной школы считается планомерная и систематическая работа по формированию каллиграфически правильного письма и навыка смыслового чтения. Эта задача наполняется еще более глубоким содержанием, так как данный процесс не только позволяет достичь учебных целей, но и служит важным средством формирования грамотности, развития эстетических вкусов, речи, волевых интеллектуальных качеств младших школьников. Через смысловое чтение формируются все УУД:

поиск, понимание, преобразование, интерпретация, оценка.

В 80-х годах двадцатого века крупная японская компания, специализирующаяся на внедрении новейших технологий, провела исследование на предмет применения наилучших методик для подготовки специалистов по различным направленностям. Десять лет поиска увенчались успехом. Наилучшей методикой, к всеобщему удивлению, оказалась каллиграфия. Было рекомендовано ввести каллиграфию с 1 по 11 классы в школах и в вузах, чтобы сформировать у подрастающего поколения необходимые качества для внедрения инновационных технологий. Многие крупные японские компании приглашают учителей на занятия каллиграфией с сотрудниками для здоровья и развития творческого потенциала.

От скорости чтения зависит также процесс развития. В процессе чтения совершенствуется оперативная память и устойчивость внимания. От этих двух показателей, в свою очередь, зависит умственная работоспособность. Навык чтения должен быть сформирован в начальной школе. Необходимо стремиться, чтобы в конце начального обучения ребёнок имел скорость чтения не ниже 120 слов в минуту. Но при этом читал осознанно, правильно, выразительно.

Актуальность программы тезисно:

1. Низкий уровень развития навыка письма.
2. Частая замена букв при письме
3. Неосознанное, медленное чтение
4. Наличие синдрома дефицита внимания и гиперактивности.
5. Неправильное соединение букв (низкая скорость письма)
6. Прыгающие буквы (плохой глазомер)
7. Неправильный хват пальчиков (исправление хвата руки)
8. Слабая аудиальная сторона
9. Психосоматическая зажатость кисти

10. Низкий уровень развития памяти

Решение этих проблем требует интегрированного подхода в сфере интеллектуально-развивающего образования и воспитания школьников.

Педагогическая целесообразность программы заключается в развитии навыка письма и чтения. Осознанное чтение и каллиграфия – залог успеха в любой предметной области. Развитие данных навыков – это ступень к функциональной грамотности, способности самостоятельно осуществлять деятельность учение и применять полученные знания при решении жизненных задач.

Отличительные особенности программы/ новизна

Новизна представленной программы заключается в том, что ученики имеют возможность в полной мере не только получить знания по осмысленному чтению, но и улучшить зрительную, слуховую память, речь, навык письма. Механизм чтения и восприятия прочитанного, подскажет, как стать по-настоящему грамотным читателем и успешнее плыть в море современной печатной продукции. Овладение навыком письма - длительный и трудоёмкий процесс. Подобранные упражнения способствуют развитию мелкой моторики и координации движения руки, формированию навыков анализа, сравнения, распознавания, а также зрительного восприятия, произвольного внимания.

В период школьного обучения каллиграфия, прямо или косвенно, взаимодействует с другими дисциплинами. Это способствует выстраиванию устойчивых межпредметных связей. Для талантливых в изобразительной области детей каллиграфия станет весомым трамплином к освоению в дальнейшем профессии графического

дизайнера, художника, архитектора.

Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов, включает в себя два модуля. В программу каждого модуля включены два основных раздела: «Каллиграфия. Весёлые штрихи» и «Скорочтение. Работа с текстом».

Уровень освоения программы: базовый

Объём и срок освоения программы:

Режим занятий: 66 часов в год (для 1 классов), 68 часов в год (для 2-5 классов), 2 занятия в неделю продолжительностью 1 академического часа.

Программа курса «Скорочтение и каллиграфия» реализована в рамках «Внеучебной деятельности» в соответствии с образовательным планом для 1-5 класса. Курс рассчитан на 2 часа в неделю: 33 ч в 1 классе, по 34 ч во 2-5 классах.

Цель программы: создание условий для развития навыков рационального чтения и основ осознанного правильного каллиграфического письма, повышения скорости чтения и усвоения информации.

Задачи:

1.Предметные (Образовательные)

- Учить писать быстро, правильно, красиво.
- Формировать гигиену письма; умение ориентироваться на листе бумаги, умение проводить графический анализ буквы;
- Освоить приёмы и техники скорочтения;
- Формировать

2.Метапредметные (Воспитательные)

- Воспитывать прилежание, аккуратность, усидчивость, сдержанность, трудолюбие, положительного отношения к процессу письма.
- Прививать любовь к русскому языку, литературе, желание успешно учиться;
- Формировать коммуникативные навыки и самостоятельность.

3.Личностные (Развивающее)

- Способствовать развитию основных процессов мышления (анализ, синтез, сравнение), памяти и произвольного внимания;
- Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность; творческое мышление и образное воображение, познавательные возможности детей;
- Развитие артикуляционного аппарата и формирование звуковой культуры речи.

Планируемые результаты:

предметные

- анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам. Составлять алгоритм предстоящих действий. Объяснять последовательность своих действий;
- моделировать буквы из набора элементов. Анализировать деформированные буквы и цифры, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;

- группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов, по сходству, обозначаемых ими звуков;
- запоминать содержание текста;
- самостоятельно читать тексты и выделять основную мысль;
- рассказывать о прочитанном своими словами, пересказывать;
- осознавать смысл написанного;
- контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. Контролировать этапы своей работы при списывании. Принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. Оценивать собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).

метапредметные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково – символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;
- способность определять способ действия для решения поставленной задачи;
- систематизация и обобщение новых знаний.

ЛИЧНОСТНЫЕ

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- готовность и способность к усвоению новых знаний;
- принятие и освоение социальной роли обучающего, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

В результате работы по программе обучающиеся должны *уметь*:

- логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;

- обоснованно делать выводы, доказывать.

- максимально возмещать затраты времени и усилий, вложенные в чтение;

- применять новые знания и умения для организации внимания и памяти для дальнейшей успешной учёбы, активизации познавательной деятельности.

Основной показатель качества освоения программы - личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе.

Обучающиеся *научатся*:

- сокращать время выполнения домашней работы минимум в 2 раза;

- увеличивать скорость чтения в 2 и более раз;

- увеличивать скорость и качество запоминания текстов;

- научатся легко запоминать стихи за 10-15 минут;

- научатся выполнять графический анализ буквы;

- научатся грамматически правильной речи;

- научатся быстро запоминать даты, правила, определения, словарные слова;

- научатся мыслить быстрее, писать правильно и красиво.

Контроль и оценка планируемых результатов.

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть, контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

- рефлексивный, контроль, обращённый на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- конкурсы;
- выставки.

Самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

**ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ
РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Язык реализации: русский

Форма обучения: очная

Особенности реализации: Прохождение программного материала осуществляется по модульному принципу (поэтапно) с учетом возрастных особенностей занимающихся.

Реализация программного материала должна обеспечивать соблюдение следующих принципов:

научности - подкрепление всех интеллектуально-развивающих занятий научно обоснованными и практически апробированными методиками;

целостности, комплексности педагогических процессов - непрерывности процесса развития и тесное взаимодействие педагогов, преподавателей, психологов;

концентрического (спиралевидного) обучения - повторяемость тем во всех возрастных группах, применение усвоенного и познание нового на следующем этапе развития;

систематичности и последовательности – непрерывность педагогических воздействий, взаимосвязь знаний, умений и навыков;

комплексности и интегративности - решение интеллектуально-развивающих задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;

связи теории с практикой - формирование у детей умения применять свои знания по развитию каллиграфического почерка и формированию навыков быстрого чтения в повседневной жизни;

индивидуально-личностной ориентации воспитания - главной целью образования является ребенок, а не окружающий мир. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечает пути совершенствования умений и навыков;

успешности - на этапе формирования необходимых навыков ребенок получает задания, которые он способен успешно выполнить;

коммуникативности - воспитание у детей потребности в общении, в процессе которой формируется социальная мотивация;

результативности - предполагает получение положительного результата интеллектуально-развивающей работы;

гуманизма - ребенок определяется главной ценностью со своим внутренним миром, интересами, потребностями, способностями, возможностями и особенностями;

гуманизации - оказание помощи в становлении личности ребенка, саморазвитии, смягчение напряженности, восстановление экологии человека, его душевного равновесия;

природосообразности - воспитание сообразно природе ребенка, означает отношение к ребенку как к части природы;

культуросообразности - максимальное использование культуры той среды, в которой находится ребенок;

целостности и единства - внутренняя неразрывность содержания и средств его представления: человек – целостная система с единством психофизического, социального и духовно-нравственного компонентов, воздействующих друг на друга;

непрерывности оздоровительного воспитания - постоянное совершенствование личности в различных аспектах жизнедеятельности;

достаточности - как формула «все хорошо в меру».

Условия набора и формирования групп

Занимающиеся распределяются на группы по возрасту, уровню подготовленности, стажу занятий. При этом следует учитывать, что границы возрастных периодов условны, трудно определить окончание одного и начало другого этапа развития. Для каждой группы устанавливается наполняемость и режим работы. Количество обучающихся в группе от 8 до 15 человек, продолжительность занятий определяется в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей в соответствии с санитарными правилами и нормами.

Программу реализует преподаватель или педагог дополнительного образования.

Формы организации и проведения занятий: учебные (изучение нового материала), развивающая (упражнения на слуховую память), интеллектуальная (развитие оптической точности (глазомера), трёхмерного пространственного видения), контрольная (тестирование подготовленности).

Формы организации деятельности учащихся: групповая

Материально-техническое оснащение:

- Технические (видео-, аудиоаппаратура, компьютер);
- Методические (видео-, аудиозаписи, программы для ПК, методическая и учебная литература, учебные пособия, методические разработки и т.д.)
- Объекты исследования как средства познания.

Методы, приёмы, средства и формы работы по программе

Методы и приёмы работы:

- сенсорного восприятия (просмотр презентаций, слайдов);
- практические (творческие работы);
- коммуникативные (ролевые игры, дискуссии, беседы);
- комбинированные (самостоятельная работа учащихся)

Кадровое обеспечение: уровень квалификации лиц, осуществляющих реализацию Программы, должен соответствовать требованиям, определенным «Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих»), утвержденным приказом от 26 августа 2010 года № 761н

«Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» и(или) профессиональными стандартами «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Кадровое обеспечение предполагает наличие системы подготовки и переподготовки специалистов: педагогов и психологов. Для этих целей в качестве базовой образовательной организации выступает НГПУ имени Козьмы Минина «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина», обладающий материальнотехнической базой и кадровым потенциалом для подготовки необходимых специалистов. Для лиц, осуществляющих реализацию Программы интеллектуального развития детей младшего школьного возраста, рекомендовано: использование учебно-методического обеспечения; посещение образовательных семинаров по особенностям реализации Программы.

Рабочая программа составляется на каждый год обучения и включает следующие структурные компоненты:

Особенности организации образовательного процесса раздела «Каллиграфия. Весёлые штрихи».

Каллиграфия – это искусство писать чётким красивым почерком. Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым разом всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк.

Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать и совершенствовать каллиграфические навыки в последующих классах. Работа по каллиграфии начинается с первых дней поступления ребёнка в школу.

Систематическое использование методов и приёмов обучению каллиграфии способствует формированию и развитию общеучебных

навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

Достижение цели по формированию графически правильного, чёткого, достаточного скорого письма зависит от решения многих задач, встающих перед учителем.

Помимо общих задач работы со всем классом учитель ставит себе задачи по исправлению тех или иных недостатков при письме у отдельных учеников. Формирование навыка письма основывается на определённых принципах обучения.

Принципы обучения каллиграфии включают как общедидактические, так и специфические принципы формирования графических навыков письма.

Так, принцип наглядности, особенно важен в обучении каллиграфии. Он обеспечивается демонстрацией учителем процесса письма на доске и в тетрадях учеников, применением прописей и других пособий. Невозможно обучать каллиграфии, давая только устные знания, так как путь подражания почерку учителя и копирование образцов хорошего письма – один из основных путей формирования чёткого почерка.

Очень важно, чтобы обучение графическим навыкам письма было сознательным. Учащиеся должны знать, как и в каком порядке пишется та или иная буква, как она соединяется с другими буквами; знать, зачем мы пишем с наклоном, и как получается наклон при письме, какой должна быть высота букв, как держать ручку, сидеть при письме. Сознательному усвоению графических навыков письма способствует также умение детей замечать и исправлять свои и чужие недочёты.

Принцип повторности необходим для развития автоматизации навыков письма. В процессе упражнения всякий навык закрепляется и

совершенствуется, приобретает точность и скорость. Но любое упражнение должно быть сознательным и эффективным. Обучение графическим навыкам письма обязательно проводится с учётом особенностей детей: развития восприятия, скорости движения, анатомического аппарата движения кисти и нервно – мышечного управления движениями со стороны центральной нервной системы. Особенности развития организма ребёнка учитываются при дозировке количества письменных упражнений и скорости их выполнения.

Важно, чтобы обучение несколько опережало развитие детей и способствовало дальнейшему формированию. Это и предусматривает принцип постепенного нарастания трудностей – переход от простого к сложному, который происходит в процессе работы над формами букв.

Непосредственно организация работы над формами букв называется в каллиграфии генетическим принципом. Обучая детей каллиграфии, учитель должен опираться на принцип учёта индивидуальных особенностей детей: хорошо знать способности детей к письму, учитывать особенности зрения, замечать отклонения в моторике. Такое знание возможностей учеников позволяет учителю правильно организовывать работу, подбирать индивидуальные задания ученикам, давать конкретные советы родителям.

Работа по каллиграфии направлена на формирование двигательного навыка, поэтому опора на закономерности формирования данных навыков письма очень важна во время занятий, чтобы процесс письма был удобен для пишущего, и способствовал овладению наиболее прочными и скорыми движениями всех звеньев руки.

Организация работы по каллиграфии направлена на совершенствование основных общеучебных навыков: грамотного письма, беглого и осознанного чтения, правильного написания элементов каллиграфии.

Основные методические приёмы обучения каллиграфическим навыкам письма:

- 1) Первостепенное значение при обучении каллиграфии имеют показ учителем процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений во время этого показа.
- 2) Списывание учащимися с готового образца – прописей, образца учителя на доске или в тетради. Приём основан на том, что учащиеся подражают, воспроизводят образцы письма.
- 3) Копировальный способ следует применять ограниченно в связи с тем, что обведение образца осуществляется учащимися без достаточного осознания процесса письма и даже видения формы буквы. Важно, чтобы копирование осуществлялось как письмо правильными движениями, так как в противном случае копирование не даёт нужного эффекта и может привести к закреплению неправильных движений.
- 4) Воображаемое письмо, или письмо в воздухе заключается в опоре учащихся на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.
- 5) Анализ формы букв, который может осуществляться разными способами. Можно анализировать формы буквы, раскладывая её на составляющие, зрительно выделяемые элементы.
- 6) Письмо под счёт, или в такт счёту способствует выработке плавного, ритмичного письма в определённом темпе.

Особенности организации образовательного процесса раздела «Скорочтение. Работа с текстом».

Сегодня навыки скорочтения могут пригодиться любому, вне зависимости от возраста и рода занятий. При стремительном ритме жизни количество нужной и важной информации увеличивается, а значит необходимо уметь её принимать, сортировать по целям,

обрабатывать текстовый материал таким образом, чтобы он был полезен для дальнейшего использования и хранился в нашей памяти.

Скоростное чтение сегодня актуально и востребовано. Оно интересно учащимся, т.к. значительно увеличивает знания, помогая освоить большее количество учебного материала, а значит улучшить результаты освоения образовательной программы. Родители готовы вкладывать в образование своего ребенка, чтобы совершенствовать его имеющиеся навыки, помочь в освоении нового материала, повысить уровень знаний и эффективность обучения. Сами учащиеся, понимая и оценивая обилие информации, не в состоянии справиться с её многообразием. Поэтому их мотивация на освоение техник скоростного чтения вполне понятна: сократить время, сохранить понимание, повысить результативность обучения и, как следствие, ориентироваться и уметь сортировать необходимый материал, «выжимая» из него нужное, важное и полезное.

Преимущества техники скоростного чтения состоят в следующем:

1. Сокращается и экономится время на изучение текстовой информации.
2. Активизируется способность обрабатывать прочитанный материал. Это происходит потому, что важная и нужная нам информация находится в объеме данных.
3. Развивается словарный запас и речь.
4. Развивается память и улучшается внимание.
5. Появляется возможность увеличить объем собственных знаний за счет обработки большего количества новой информации.
6. Происходит более рациональное изучение литературы.
7. Возможность освоить большее количество книг улучшает качество и результативность обучающего процесса.

8. Качественнее и эффективнее происходит понимание прочитанного.

Помимо перечисленного, навык скоростного чтения повышает уровень самооценки, уверенность в собственных силах.

Скоростное чтение-это не какой-то волшебный процесс, с помощью которого происходят чудеса. Это ряд действий, совершаемых человеком, набор приемов и методик, которые при регулярных тренировках и старании помогает улучшить базовые навыки и достичь качественных результатов. Повышение уровня возможно только при усилиях со стороны обучающихся. Это такой же навык, как и вождение автомобиля, или изучение иностранного языка, или езда на роликах (лыжах, велосипеде и т.п.)

Читая быстрее, а значит больше, человеку становится доступно множество показателей, которые он не мог качественно освоить по причине недостаточной информации. К ним относятся умение думать, анализировать. При этом активизируется работа воображения, обработка полученной из книг информации позволяет оценивать и принимать решения.

Скоростное чтение-это гибкий подход к тексту. Можно читать быстро, понимая глубину прочитанного. Мозг человека способен работать быстро. Думает и воспринимает мысли он быстрее, чем мы читаем. Поэтому нам важно повысить уровень чтения до уровня мышления. При повышении скорости чтения наш мозг не успевает отвлекаться на другие посторонние мысли, он сосредоточен на текстовой информации. Понимание проходит легче.

Скоростное чтение больше нацелено на чтение блоками, что и дает возможность увеличить скорость. Оно учит отсеивать ненужную информацию, воспринимая только полезную и важную. При чтении необходимо научиться концентрироваться на тексте.

Скорость в современном мире-залог успеха и профессионализма.

«Люди, читающие книги, всегда будут управлять теми, кто смотрит телевизор».

В основе современной методики чтения – деятельностный подход к обучению, что связано с целями и ожидаемыми результатами. А значит, что необходимо учитывать будущие коммуникативные задачи, которые планирует решать читатель. Это основной критерий видов чтения. Качественные характеристики результата чтения напрямую зависят от цели чтения (полнота, точность, глубина понимания).

Современное образование выступает важным компонентом формирования человека. Помимо основных базовых знаний и навыков (письмо, чтение), образование, как уже ранее отмечалось, формирует человека, способного функционировать в различных областях своей жизнедеятельности.

Человек читающий всегда будет интересен, т.к. обладает широким кругозором, активным богатым словарным запасом, умением грамотно выстраивать диалог, вести монолог, выявлять, понимать и сортировать полученную информацию.

Основные методические приёмы обучения скоростному чтению:

- 1) Артикуляционная гимнастика;
- 2) Чтение слогов, текста;
- 3) Упражнения на слуховую память;
- 4) Упражнения, развивающие боковое зрение и отрабатывающие прямой взгляд;
- 5) Упражнения на концентрацию внимания;
- 6) Упражнения на логическое мышление;
- 7) Корректирующая проба.

Задачи, содержание и планируемые результаты: каждого года обучения (личностные, метапредметные, предметные)

формулируются исходя из рекомендуемого примерного содержания каждого вида подготовки Программы.

Учебный план

Содержание программы 1 класс

Этапы работ	№ п/п	Тема занятия	Количество часов
Ориентировочный	1.	Занятие-знакомство	1
	2.	Штриховка	8
	3.	Построение по трафарету	8
Всего:			16
Аналитический	1.	Штриховка по шаблону	3
	2.	Письмо основных элементов букв	3
	3.	Письмо букв с петлёй	3
	4.	Письмо заглавных и строчных букв	3
Всего:			12
Синтетический	1.	Тренировочные упражнения	1
	2.	Обработка общих элементов	1
	3.	Письмо букв с наклонной линией	2
	4.	Замер скорости письма.	1
	Всего:		
<i>Общее количество часов:</i>			33

Содержание программы 2-3 класс

Этапы работ	№ п/п	Тема занятия	Количество часов
Ориентировочный	1.	Повторение основных элементов букв	1
	2.	Штриховка	1

	3.	Поэтические странички	1
Всего:			3
Анали ти	1.	Прописывание групп слов	7
	2.	Соединения букв	7
	3.	Поэтические странички: идиомы	7
Всего:			21
Синтези ческий	1.	Повторение элементов	3
	2.	Прописывание слов, предложений по образцу	6
	3.	Замер скорости письма	1
	Всего:		10
<i>Общее количество часов:</i>			34

Содержание программы 4-5 класс

Этап работ ы	№ п/п	Тема занятия	Количество часов
Ориентировочный	1.	Построение элементов букв и соединений	2
	2.	Письмо по образцу	1
	3.	Потешки, пословицы и поговорки	1
Всего:			4
Аналитический	1.	Синонимы-антонимы	5
	2.	Письмо элементов букв и соединений	9
	3.	Кладовая поэзии	4
	4.	Загадки. Устойчивые выражения. Ребусы.	9
Всего:			27
Синтези ческий	1.	Диктант	1
	2.	Проверка скорописи	1
	3.	Игры	1
	Всего:		3
<i>Общее количество часов:</i>			34

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Ориентировочный.

Знакомство. Письмо и построение по образцу. (3-16 часа)

Знакомство. Письмо и построение по образцу. Построение элементов букв и соединений. Повторение основных элементов букв.

Построение по трафарету.

Потешки, Пословицы. Поговорки.

Штриховка. Поэтические странички.

Аналитический.

Письмо элементов букв и соединений (12-27 часа)

Синонимы-антонимы. Прописывание групп слов. Письмо заглавных и строчных букв. Письмо букв с петлёй.

Штриховка по шаблону.

Соединение букв.

Синтетический.

Замер скорости письма (3-10 часа)

Проверка скорости письма. Диктант.

Игры.

Отработка общих элементов. Повторение элементов.

Прописывание слов, предложений по образцу.

Тренировочные упражнения. Замер скорости письма.

Календарно – тематическое планирование модуля «Каллиграфия.

Весёлые штрихи»

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата
-------	--------------	------------------	------

1.	Занятие – знакомство с новым видом деятельности. Правила работы с трафаретом. Выполнение композиции из геометрических фигур. Штриховка.	1	
2.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Кораблик.	1	
3.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Гусеница.	1	
4.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Зонтик.	1	
5.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Ракета.	1	
6.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Прогулка по осеннему лесу.	1	
7.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. По грибы, по ягоды.	1	
8.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Грузовая машина.	1	
9.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Самолет.	1	
10.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Домик в деревне.	1	
11.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Маяк.	1	
12.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Космическая станция.	1	
13.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Птичка.	1	
14.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Поезд.	1	
15.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Крепость.	1	
16.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Строительный кран.	1	

17.	Штриховка по шаблону. Гриб. Письмо основных элементов букв. Короткая и длинная наклонная с закруглением и «секретиком».	1	
18.	Штриховка по шаблону. Улитка. Письмо букв с петлей внизу.	1	
19.	Штриховка по шаблону. Матрешка. Письмо букв и слов, содержащих общие элементы: и,л,м.	1	
20.	Штриховка по шаблону. Чебурашка. Письмо букв и слов с общими элементами: У,Ч,И.	1	
21.	Штриховка по шаблону. Груша. Письмо заглавных и строчных букв : г, р, п, т.	1	
22.	Штриховка по шаблону.Ракета.Тренировочные упражнения для строчных букв группы: и, г, п, р,	1	
23.	Штриховка по шаблону. Сова. . Письмо заглавных и строчных букв : с, э.	1	
24.	Штриховка по шаблону. Желудь. Письмо заглавной и строчной букв : д, Д.	1	
25.	Штриховка по шаблону. Фонарь. Письмо заглавной и строчной букв: ф, Ф.	1	
26.	Штриховка по шаблону. Клубника. Письмо заглавной и строчной букв: к, К.	1	
27.	Штриховка по шаблону. Ваза. Письмо заглавной и строчной букв: в, В.	1	
28.	Штриховка по шаблону. Ёлочка. Письмо заглавной и строчной букв: ё, Ё.	1	
29.	Штриховка по шаблону. Утка. Отработка общих элементов букв : н, ю, ы.	1	
30.	Штриховка по шаблону. Зайчик. . Отработка общих элементов букв: х, ж, э.	1	
31.	Штриховка по шаблону. Луковка. Письмо букв с короткой наклонной линией.	1	
32.	Штриховка по шаблону. Бабочка. Письмо букв с длинной наклонной линией.	1	

33.	Выполнение работы по списыванию текста с соблюдением каллиграфических правил. Замер скорости письма.	1	
Итого			33 ч

2-3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата
1.	Повторение основных элементов букв. Алфавит. Штриховка. Солнышко свети! Короткая наклонная с закруглением вправо. Поэтическая страничка. С. Есенин.	1	
2.	Группа букв п, т, н, ю, к, ж. Штриховка. Мой дом. Повторение элементов букв. Короткая наклонная с закруглением сверху и внизу. Поэтическая страничка. И. Никитин.	1	
3.	Короткая наклонная линия. Штриховка. Жаркая пора. Повторение элементов букв. Длинная наклонная линия. Осенняя проза. М. Пришвин.	1	
4.	Длинная наклонная линия. Группа букв Т, П, Ж, И, Ш, . Штриховка. Фонари – фонарики. Прописывание текста с соблюдением всех каллиграфических норм. Поэтическая страничка. Ф. Тютчев.	1	
5.	Группа букв Л, л, М, м, Я, я. Штриховка. Мудрая голова. Соединения букв. Пословицы.	1	
6.	Длинная наклонная линия с закруглением вправо. Группа букв Ч, И, Ш. Штриховка. Дружные ребята. Соединения букв. Поэтическая страничка. А. Пушкин.	1	
7.	Длинная наклонная линия с петлей внизу. Группа букв В, Н, Ю, К, Б, у, д, з. Бумажный змей. Соединения букв. Загадки.	1	

8.	Соединения букв. Рукодельницы. Прописывание текста с соблюдением всех каллиграфических норм. Поэтическая страничка. Осень.	1	
9.	Длинная наклонная линия с петлей вверху. В поле. Соединения букв. Русские народные сказки.	1	
10.	Длинная наклонная с закруглением вверху. Группа букв У, Ч, И, Ц, Ш, Щ. У реки. Соединения букв в словах. Сказки. А. Толстой.	1	
11.	Соединения букв. Цирковой номер. Прописывание слов, предложений по образцу. Сказки. П. Ершов.	1	
12.	Длинная наклонная линия с закруглением внизу. Буквы И, Ш, Щ. Соединения букв. Шарик. Списывание текста с образца. Поэтическая страничка. Е. Баратынский.	1	
13.	Наклонная линия, уходящая вправо. Группа букв Л, М, А, Я. Луна – парк. Списывание текста с образца. Поэтическая страничка. Авторские сказки.	1	
14.	Соединения букв. Ярмарка. Скороговорки.	1	
15.	Верхний элемент букв Г, П, Т, Р. Игры во дворе. Прописывание слов, предложений по образцу. Слон. А. Куприн.	1	
16.	Определение места написания элементов букв в средней части широкой рабочей строки. Буквы Б, Н, К. Веселье. Прописывание слов, предложений по образцу. Поэтическая страничка. К. Бальмонт.	1	
17.	Буквы К, Н, Ю. Клубок. Повторение элементов букв. Поэтическая страничка. Н. Хвостов.	1	
18.	Буквы О, о, Ю, ю, соединения с ними. Озорные клоуны. Повторение элементов букв. Конструирование букв.	1	
19.	Буквы Е, Э, соединения с ними. Еловый лес. Прописывание слов, предложений по образцу.	1	

	Поэтическая страничка. А. Фет.		
20.	Буквы С, Э, Х, Ж. Сувенир. Повторение элементов букв. Зимняя сказочка.	1	
21.	Соединения с буквами С, Э, Х, Ж. Рыжий кот. Повторение элементов букв. Загадки.	1	
22.	Буквы Я, я, соединения. Яшин друг. Прописывание слов, предложений по образцу. Поэтическая страничка. Н. Некрасов.	1	
23.	Длинная наклонная с закруглением внизу. Сравнение букв С Э, Д. Свежий ветер. Списывание предложений с образца.	1	
24.	Повторение элементов. Угадывание букв. Сестры. Прописывание слов, предложений по образцу. Поэтическая страничка. А. Майков.	1	
25.	Повторение написания заглавных букв, соединений с ними. Верный друг. Списывание предложений с образца	1	
26.	Повторение написания заглавных букв, соединений с ними. Под зонтом. Прописывание слов, предложений по образцу. Поэтическая страничка. А. Плещеев.	1	
27.	Новый вид разлиновки тетради. Определение места букв в строке. Ласточки появились. Конструирование букв из элементов.	1	
28.	Письмо строчных и заглавных букв, соединений, слов, предложений. Детям на радость. Прописывание слов, предложений по образцу. Поэтическая страничка. И. Никитин.	1	
29.	Письмо строчных и заглавных букв, соединений, слов, предложений. Добрыня Никитич. Прописывание слов, предложений по образцу. Поэтическая страничка. И. Бунин.	1	
30.	Письмо строчных и заглавных букв, соединений, слов, предложений. Черемуха цветет.	1	

	Прописывание слов, предложений по образцу. Пословицы.		
31.	Письмо строчных и заглавных букв, соединений, слов, предложений. Большое плавание. Прописывание слов, предложений по образцу. Поэтическая страничка.	1	
32.	Письмо строчных и заглавных букв, соединений, слов, предложений. Нужные цветы. Списывание текста с соблюдением всех правил каллиграфии.	1	
33.	Письмо строчных и заглавных букв, соединений, слов, предложений. Испекли каравай. Работа над наиболее трудными элементами написания букв, соединений.	1	
34.	Красиво пишу. Выполнение работы по списыванию текста с соблюдением каллиграфических правил. Замер скорости письма. Игры «Поле чудес», «Разведчики».	1	
Итого			34 ч

4 – 5 класс

№ п/п	Содержание занятия	Количество часов	Дата
1.	Повторение элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Русские потешки.	1	
2.	Повторение элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Синонимы – антонимы.	1	
3.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Считалочки. Пословицы и поговорки.	1	
4.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Скороговорки.	1	
5.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Устойчивые выражения.	1	

6.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Мудрые мысли о доброте.	1	
7.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Синонимы – антонимы.	1	
8.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Ребусы.	1	
9.	Списывание текста с соблюдением всех правил каллиграфии.	1	
10.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Кладовая поэзии.	1	
11.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Пословицы и поговорки.	1	
12.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Загадки.	1	
13.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Устойчивые выражения.	1	
14.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Поэзия.	1	
15.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Скороговорки.	1	
16.	Списывание текста с соблюдением всех правил каллиграфии.	1	
17.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Поэтическая страничка.	1	
18.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Пословицы и поговорки.	1	
19.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Загадки.	1	
20.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Устойчивые выражения.	1	
21.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Жемчужины мысли.	1	
22.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Синонимы – антонимы.	1	

23.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Ребусы.	1	
24.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Пословицы и поговорки.	1	
25.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Загадки.	1	
26.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Устойчивые выражения.	1	
27.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Жемчужины мысли.	1	
28.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Синонимы – антонимы.	1	
29.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Ребусы.	1	
30.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Кладовая поэзии.	1	
31.	Прописывание элементов букв и соединений. Письмо по образцу. Пословицы и поговорки	1	
32.	Диктант.	1	
33.	Проверка скорописи.	1	
34.	Игры «Поле чудес», «Разведчики».	1	
Итого			34

Содержание программы по курсу «Скорочтение»

Этапы работ	№ п/п	Тема занятия	Количество часов
Ориентировочные	1.	Введение. Десять золотых правил быстрого чтения. Групповое чтение.	2
	2.	Поисковое чтение	4
Всего:			6
Ан	1.	Упражнения с таблицами Шульте	5

	2.	Тренировка зрительного внимания.	4
	3.	Периферическое зрение. Углубленное чтение.	6
	4.	Чтение в парах. Развитие оперативной памяти. Метод шаблонов.	4
Всего:			<i>19</i>
Синтезический	1.	Подавление артикуляции.	3
	2.	Предугадывание при чтении (антиципация).	3
	3.	Семантические связи. Ассоциации.	3
	Всего:		<i>9</i>
<i>Общее количество часов:</i>			<i>34</i>

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Введение (2 часа)

Введение в программу. Психологические установки для эффективного чтения. Десять золотых правил быстрого чтения. Групповое чтение. Развитие оперативной памяти. Игра «Дежурная буква». Логические задачи.

Понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа Проявлять интерес к новому учебному материалу.

Поисковое чтение (4 часов)

Что такое чтение? Поисковое чтение. Чтение в темпе скороговорки. Метод нахождения ключевых слов. Чтение со звуковыми помехами. Развитие оперативной памяти. Упражнение «Вычеркнутые буквы».

Обучение методам скорочтения.

Иметь широкое поле зрения.

Знание основных особенностей поискового чтения, методика выполнения заданий с буквенной и цифровой информацией.

Освоение личностного смысла учения, желания учиться. Выражать положительное отношение к процессу познания; проявлять внимание, интерес, желание больше узнать нового.

Самостоятельное измерение скорости чтения. Чтение через слово. Чтение

«Спринт». Упражнения с таблицами Шульте. Игра «Дежурная буква». Фонетическая зарядка. Подавление артикуляции.

Читать с применением эффективных стратегий запоминания полученной информации

Нахождение цифр в возрастающей последовательности, фиксация глаз в центре таблицы.

Слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и правила, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.

Определение строчного коэффициента. Чтение в темпе скороговорки. Чтение в парах. Чтение–просмотр. Чтение «Спринт». Упражнение «Вычеркнутые буквы». Подавление артикуляции.

Чтение с применением эффективных стратегий запоминания полученной информации.

Освоение личностного смысла учения, желания учиться.

Упражнения с таблицами Шульте (5 часов)

Образная память. Тест. Углубленное чтение. Чтение со звуковыми помехами. Метод нахождения ключевых слов. Чтение в темпе скороговорки. Упражнения с таблицами Шульте.

Смысловая и оперативная память

Читать с применением эффективных стратегий запоминания полученной информации

Сохранение информации в виде образа, воспроизведение ее в виде слов и предложений

Слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и правила, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.

Словесно –логическая память. Чтение через слово. Групповое чтение. Чтение

«Спринт». Упражнение «Вычеркнутые буквы».
Подавление артикуляции.Обучение методам скорочтения

Управлять своим вниманием

Подавление внутренней артикуляции, создание учащимися речевых помех, чтение с выстукиванием ритма

Проявлять интерес к новому учебному материалу.

Поисковое чтение. Чтение в темпе скороговорки. Упражнение «Вычеркнутые буквы». Игра «Дежурная буква». Подавление артикуляции. Логические задачи.

Читать с применением эффективных стратегий запоминания полученной информации

Знание основных особенностей поискового чтения, методика выполнения заданий с буквенной и цифровой информацией.

Слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и правила, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.

Постраничное чтение. Выборочное чтение. Упражнения с таблицами Шульте. Фонетическая зарядка.

Тренировка зрительного внимания и работоспособности (4 часов)

Углубленное чтение. Метод нахождения ключевых слов. Чтение в темпе скороговорки. Чтение в парах. Развитие оперативной памяти. Фонетическая зарядка. Логические задачи.

Углубленное чтение

Читать с применением эффективных стратегий запоминания полученной информации.

Соблюдение определённого темпа чтения, выразительное чтение, без ошибок. Оценивание чтения.

Освоение личностного смысла учения, желания учиться. Метод центральных речевых помех. Чтение «Спринт».

Упражнения с таблицами Шульте. Развитие оперативной памяти. Умение использовать технику дыхательных упражнений.

Подавление внутренней артикуляции, создание учащимися речевых помех, чтение с выстукиванием ритма.

Слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и правила, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.

Развитие оперативной памяти (4 -6 часов)

Развитие произвольных навыков запоминания. Поисковое чтение. Чтение в парах. Игра «Дежурная буква». Фонетическая зарядка. Углубленное чтение

Читать с применением эффективных стратегий запоминания полученной информации

Сохранение информации в виде образа, воспроизведение ее в виде слов и предложений.

Проявлять интерес к новому учебному материалу.

Проверка зрительного внимания и работоспособность. Углубленное чтение. Чтение со звуковыми помехами. Чтение в темпе скороговорки. Логические задачи.

Управлять своим вниманием

Подавление внутренней артикуляции, создание учащимися речевых помех, чтение с выстукиванием ритма

Освоение личностного смысла учения, желания учиться.

Запоминание текстовой и цифровой информации. Чтение через слово. Игра

«Дежурная буква».

Смысловая и оперативная память

Читать с применением эффективных стратегий запоминания полученной информации.

Знание основных особенностей поискового чтения, методика выполнения заданий с буквенной и цифровой информацией.

Проявлять интерес к новому учебному материалу.

Подавление артикуляции (3 часа)

Поисковое чтение. Развитие произвольных навыков запоминания. Метод нахождения ключевых слов. Подавление артикуляции. Логические задачи.

Смысловая и оперативная память

Владеть приемами подавления артикуляции при чтении

Соблюдение определённого темпа чтения, выразительное чтение, без ошибок. Читать выразительно, без ошибок. Оценивание чтения.

Проявлять интерес к новому учебному материалу.

Углубленное чтение. Чтение – просмотр. Чтение через слово. Упражнения таблицами Шульте.

Метод шаблонов (4 часа)

Постраничное чтение. Упражнения с таблицей цифр. Чтение – просмотр. «Вычеркнутые буквы».

Обучение методам скорочтения

Расширение вертикальной и горизонтальной составляющих поля зрения.

Слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и правила, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.

Выборочное чтение. Игра «Дежурная буква». Логические задачи. Смысловая и оперативная память.

Читать с применением эффективных стратегий запоминания полученной информации.

Предугадывание (антиципация) при чтении (3 часа)

Ассоциативные связи». Панорамное чтение. Чтение в парах. Упражнения с таблицами Шульте.

Обучение методам скорочтения

Владеть приемами подавления артикуляции при чтении. Слушать одноклассников, учителя, вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его условия и правила, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.

Семантические связи. Ассоциации (3 часа)

Семантические связи. Ассоциации. Упражнение «Вычеркнутые буквы». Чтение через слово. Развитие оперативной памяти.

Смысловая и оперативная память. Чтение–просмотр. Чтение через слово. Чтение со звуковыми помехами. Фонетическая зарядка.

Обучение методам скорочтения

Читать с применением эффективных стратегий запоминания полученной информации

Знание основных особенностей поискового чтения, методика выполнения заданий с буквенной и цифровой информацией. Проявлять интерес к новому учебному материалу. Углубленное чтение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

У обучающихся будут сформированы: новые знания и умения для организации внимания и памяти для дальнейшей успешной учёбы, активизации познавательной деятельности; мотивация к саморазвитию познавательных и творческих способностей; умение использовать техники запоминания при работе с учебным материалом; положительная самооценка за счёт повышения успешности деятельности

Обучающийся научится управлять своим вниманием; использовать технику дыхательных упражнений для достижения высокой умственной работоспособности; справляться с информационным «завалом»; максимально возмещать затраты времени и усилий, вложенные в чтение.

Обучающийся научится: выделять в тексте самое важное и необходимое; логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; обоснованно делать выводы, доказывать; извлекать и анализировать информацию из различных источников.

Обучающийся научится: логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; обоснованно делать выводы, доказывать; развивать способность взаимодействия и общения с другими людьми за счет улучшения качества устной речи.

Обучающийся научится: читать свободно, бегло и выразительно вслух и про себя, со скоростью позволяющей понимать прочитанное; свободно читать тексты больших объёмов; владеть навыками быстрого «предосмотра» читаемого текста; владеть техникой скорочтения читать с применением эффективных стратегий

запоминания. Формируется любовь к родному языку. Основной показатель качества освоения программы – увеличение скорости чтения.

**Календарно – тематическое планирование модуля «Скорочтение. Работа с текстом»
1 класс**

№ п/п	Содержание занятия	Количество часов	Дата
1.	Вводное занятие. Мир общения	1	
2.	Работа со скороговорками. Чтение слогов.	3	
3.	Мир общения. Слово в общении.	2	
4.	Упражнение на развитие подвижности речевого аппарата.	3	
5.	Чтение слогов по таблице. Общение без слов. Мимика и жесты.	2	
6.	Работа со слогами. Озорные красавицы буквы. Игры-загадки.	2	
7.	Удивительные невидимки звуки. Игра «Подскажи словечко»	2	
8.	Чтение «марсианского» стихотворения. Весёлые странички.	3	
9.	Работа с «Таблицами Шульте». Поиск цифр и букв. Подготовительный этап.	3	
10.	Работа с текстом на время. Практическое задание.	4	
11.	Игры со словами. Практическое задание. Игра «Кто больше»	1	
12.	Упражнение на развитие слуховой памяти. Составление рассказа на запоминание.	1	
13.	Упражнение вставь буквы. Весёлые буквы гласные. Игры «Деда Буквоеда».	1	

14.	Интересные согласные Н, Р, М, Й, Л. Составление рассказа на запоминание.	1	
15.	Составление рассказа на запоминание. Игры с буквами. Акросхемы.	1	
16.	Работа с «Таблицами Шульте». Тренировка горизонтального движения глаз.	1	
17.	Упражнение «Корректирующая проба».	1	
18.	Игры с буквами и словами. Игра «Первый звук потерялся»	1	
Итого			33

2 класс

№ п/п	Содержание занятия	Количество часов	Дата
1.	Вводное занятие.	1	
2.	Чтение простейших слогов. Работа с таблицами по цифрам и алфавиту.	1	
3.	Игры с буквами. Акросхемы.	2	
4.	Удивительные невидимки звуки. Игра «Подскажи словечко»	2	
5.	Занимательные игры со словами.	1	
6.	Добрый “волшебник” – Ударение. Попробуй изменить ударение.	1	
7.	Играем в прятки с буквами. Игра «Да и нет»	1	
8.	Разгадываем ребусы. Загадки. Шарady из слов.	1	
9.	Игры с буквами и словами. Игра «Первый звук потерялся»	2	
10.	Слова – друзья. Синонимы.	2	
11.	Работа с текстами на время. Отработка ускорения.	1	

12.	Работа с текстами, используя полную организацию внимания. Понимание и запись под диктовку.	1	
13.	Работа с разными текстами, используя оперативную память.	1	
14.	Работа с текстом. Осмысливание. Работа с карандашом.	1	
15.	Текст. Осмысливание. Опорные слова.	1	
16.	Текст. Использование «Таблицы Шульте».	2	
17.	Слова – спорщики. Антонимы.	2	
18.	Одинаково звучащие слова. Амонимы	1	
19.	Эти интересные сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1	
20.	Когда один, когда много.	1	
21.	Занимательные кроссворды. Ребусы	1	
22.	Решаем анаграммы.	1	
23.	Отгадываем загадки.	1	
24.	Работа с карандашом и движением рук.	1	
25.	Работа с «Таблицами Шульте». Тренировка горизонтального движения глаз.	1	
26.	Работа с текстами. Доминанта. Созерцание зеленой точки.	1	
27.	Конструирование смысла текстов. Ассоциативная связь с понятием.	1	
28.	Работа с двухминутным текстом. Итоговое занятие.	1	
Итого			34

3 класс

№ п/п	Содержание занятия	Количество часов	Дата
1.	Вводное занятие. В мире безмолвия и неведомых звуков.	1	
2.	В страну слов. Первые встречи. Упражнение на развитие подвижности речевого аппарата.	1	
3.	К тайнам волшебных слов. Работа со слогами.	1	
4.	Выбор друзей в Стране Слов	3	
5.	К несметным сокровищам Станы Слов.	2	
6.	Чудесные превращения слов. Чтение «марсианского» стихотворения.	1	
7.	В гости к Алфавиту. Работа со слогами.	1	
8.	Текст. Использование «Таблицы Шульте».	2	
9.	Работа с «Таблицами Шульте». Тренировка горизонтального движения глаз.	2	
10.	Работа с текстом. Доминанта.	1	
11.	Работа с текстом. Созерцание зелёной точки.	1	
12.	В Страну Слогов. Чтение «марсианского» стихотворения.	1	
13.	Неожиданная остановка в пути. Работа с текстом на время	2	
14.	Упражнение на развитие слуховой памяти. Составление рассказа на запоминание.	2	
15.	На карнавале слов. Работа с «Таблицами	2	

	Шульте».		
16.	В Театре близнецов. Работа с текстом на время	1	
17.	Упражнение «Корректурная проба.	1	
18.	Следопыты развлекают гостей.	2	
19.	В Клубе весёлых человечков.	2	
20.	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	1	
21.	Занимательные кроссворды. Ребусы	3	
22.	Работа с двухминутным текстом. Итоговое занятие.	1	
Итого			34

4 - 5 класс

№ п/п	Содержание занятия	Количество часов	Дата
1.	Вводное занятие. Особенности традиционных методов чтения.	1	
2.	Чтение простейших слогов. Работа с таблицами по цифрам и алфавиту.	2	
3.	Работа с текстами на время. Отработка ускорения.	2	
4.	Работа с текстами, используя полную организацию внимания. Понимание и запись под диктовку.	2	
5.	Работа с разными текстами, используя оперативную память.	2	
6.	Работа с текстом. Осмысливание. Работа с карандашом.	1	
7.	Текст. Осмысливание. Опорные слова.	1	

8.	Текст. Использование «Таблицы Шульте». Поиск цифр и букв Подготовительный этап.	1	
9.	Работа с «Таблицами Шульте». Тренировка горизонтального движения глаз.	1	
10.	Работа с текстом. Доминанта.	1	
11.	Работа с текстом. Созерцание зелёной точки.	1	
12.	Работа с текстами, используя полную организацию внимания. Понимание и запись под диктовку.	2	
13.	Чтение текстов с одновременным выстукиванием ритма.	1	
14.	Работа с текстами по интегральному алгоритму. Зрительное видение названия текста, автора, основное содержание страницы.	2	
15.	Работа с алгоритмами и умением заполнять все блоки.	1	
16.	Работа с текстами. Знакомство с фильтрацией, ключевыми словами, смысловыми рядами. Доминанта.	1	
17.	Работа с текстами. Знакомство с фильтрацией, формирование доминанты.	1	
18.	Закрепление полученных приемов чтения.	1	
19.	Чтение текстов с одновременным выстукиванием ритма.	1	
20.	Работа с карандашом и движением рук.	1	
21.	Работа с «Таблицами Шульте». Тренировка горизонтального движения глаз.	1	
22.	Работа с текстами. Доминанта. Созерцание зелёной точки.	1	
23.	Конструирование смысла текстов. Ассоциативная связь с понятием.	1	

24.	Чтение текстов, используя «Метод штурма» и вертикальные линии.	1	
25.	Работа с текстами. Два способа организации внимания. Непроизвольное внимание.	1	
26.	Работа с текстами. Два способа организации внимания. Произвольное внимание.	2	
27.	Работа с двухминутным текстом. Закрепление. Отработка. Итоговое занятие.	1	
Итого			34

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- Кабинет, оборудованный комплектом ученических столов и стульев; компьютер;
- методические таблицы;
- клиновидные таблицы, таблицы Шульте, матрица Робинса,
- тексты для чтения, корректурные пробы, рисунки для запоминания – набор для слуховой памяти,
- Линейки – трафареты с геометрическими фигурами, шаблоны фигурок, цветные мелки для учителя, цветные карандаши для учащихся
- Методические пособия: презентации, наглядно-дидактический материал, таблицы, схемы, образцы, карточки с алгоритмом букв, буквами и элементами букв для дидактических игр.

ЛИТЕРАТУРА

Методическое обеспечение программы.

1. 200 текстов для обучения скорочтению / под ред. Г.Ф. Абдулова. – Москва: АСТ, 2019. – 238 с.
2. Абдулова, Г.Ф. Большая книга по скорочтению и развитию интеллекта / Г.Ф. Абдулова. – Москва: АСТ, 2020. – 157 с.
3. Андреев О. А. Техника развития внимания [Электронный ресурс]. — М.: Изд-во Книжкин Дом, Изд-во АСТ: Астрель, 2007. - 320 с. URL: https://www.rdita.kg/files/books/%D1%8D%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%82/andreev_oleg_tekhnika_razvitiya_vnimanija.pdf
4. Безруких, М.М. Как подготовить ребенка к школе: методическое пособие для учителей нач. кл., воспитателей дошкол. учреждений, родителей / М.М. Безруких, С.П. Ефимова. – Тула: Арктоус, 1997. – 97 с.
5. Белобрыкина, О.А. Речь и общение: пособие для родителей и педагогов / О.А. Белобрыкина. – Ярославль: Акад. развития, 2011. – 240 с.
6. Воронина, Т.П. Читаем быстро и внимательно. Качество чтения младших школьников / Т.П. Воронина, Т.В. Попова. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 96 с
7. Жукова, Н.С. Уроки для дошколят. Учимся читать без ошибок / Н.С. Жукова. – М.: 2011.
8. Зотов, С.Г. Повышение скорости чтения / С.Г. Зотов, М.А. Зотова. – Ростов н/Д: Феникс, 2020. – 124 с.
9. Кузнецов О.А., Хромов Л. Н. «Техника быстрого чтения» [Электронный ресурс]. – Москва: «Книга», 1983г. - 186с. URL: http://kob-media.ru/wp-content/uploads/2014/12/Tehnika_bystrogo_chteniya.pdf.

10. Узорова, О.В. 100 познавательных текстов для обучения детей чтению / О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. – Москва: АСТ, 2019. – 95 с.
11. Черемошкина Л. В. «Развитие памяти у детей» [Электронный ресурс]. Учебное пособие, 2005г. - 96с. URL: http://academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_20155.pdf
12. Чистякова, О.В. Обучение чтению / О.В. Чистякова. – СПб: Литера, 2019. – 64 с.
13. Чистякова, О.В. Учимся читать / О.В. Чистякова. – СПб: Литера, 2019. – 32 с.
14. Чурсина, Л.В. Тренажёр по чтению 1 класс / Л.В. Чурсина. – Москва: ВАКО, 2020. – 64 с.
15. Швайко, Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: книга для воспитателей детского сада / Г.С. Швайко. – М., 1983. – 64 с.

Методические пособия

1. Альбомы для штриховки.
2. Вьюнки для развития мелкой моторики.
3. Дополнительная развивающая программа (2017г) «Мастерская слова» [Электронный ресурс]. – URL: https://nu-school5.ru/nov/dopp/0-dop-obr-programma_masterskaja_slova-1-e_klassy.pdf
4. Илюхина В.А. Рабочая тетрадь: Чистописание 1, 2, 3, 4 кл.- М.Дрофа.
5. Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализа ошибок при письме. // Нач. шкл. – 1999. - №8.
6. Карнаухова Г. И. Красиво писать — красоту творить // Начальная школа. — 1997. №5. С. 37-39

7. Курсы «Скорочтение»: [Электронный ресурс]. – URL: <https://new.in-texno.ru/?cid=58396&to=claim1> (дата обращения 17.08.2021).
8. Методика «Прогрессивные матрицы Дж. Равена» [Электронный ресурс]. – URL: http://cdk-detstvo.centerstart.ru/sites/cdk-detstvo.centerstart.ru/files/raven_opisanie.pdf.
9. Осваиваем скорочтение на дому. Делаем полезные упражнения: [Электронный ресурс]. – URL: <https://shkolala.ru/razvivashki/uprazhneniya-dlya-skorochteniya/> (дата обращения 17.08.2021).
10. Подавление артикуляции [Электронный ресурс]. – URL: https://www.e-reading.mobi/chapter.php/1036016/9/Melnik_-_Iskusstvo_bystrogo_i_intensivnogo_chteniya._Chast_1.html
11. Потапова Е.Н. Радость познания: Книга для учителя. – М. Просвещение, 1990 (Творческая лаборатория учителя).
12. Пример работы с упражнениями на тему «Развитие наглядно-образного мышления» [Электронный ресурс]. – URL: https://sch1208uv.mskobr.ru/files/razvitie_myshleniya.pdf
13. «Прогрессивные матрицы Равена» [Электронный ресурс]. – URL: http://www.miu.by/kaf_new/mpp/129.pdf
14. Пугач Ю. К. «Развитие памяти. Система приемов» [Электронный ресурс]. – URL: <http://transyoga.ru/assets/files/books/sposobnosti/pugach.pdf>
15. Сборник кинезиологических упражнений [Электронный ресурс]. URL: http://dou78.ru/sites/default/files/files/sbornik_kineziologicheskikh_uprazhnenii.pdf.
16. Скорочтение для детей: [Электронный ресурс]. – URL: <https://cepia.ru/speedreading/skorochtenie-dlya-detej> (дата обращения 17.08.2021).

17. Скорочтение для детей: методики обучения, упражнения в домашних условиях: [Электронный ресурс]. – URL: <https://orechi.ru/razvitie-rechi/skorochtenie-dlya-detej-uprazhneniya> (дата обращения 17.08.2021).
18. Федосова Н.А. Как исправить почерк детей. \\ Нач. шк. – 1990. - №4.